

Итоговая контрольная работа по литературе. 6 класс.

I ВАРИАНТ

1. Определить стихотворный размер

Город пышный, город бедный,
Дух неволи, стройный вид,
Свод небес зелено-бледный,
Скука, холод и гранит -
Всё же мне вас жаль немножко,
Потому что здесь порой
Ходит маленькая ножка,
Вьется локон золотой.

2. Эпитет – это ...

- 1) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве;
- 2) художественное определение;
- 3) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое
- 4) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

3. Слепая елань (топкое место в болоте) в произведении «Кладовая солнца» называлась так, потому что:

- 1) Люди, попав в нее, теряли зрение
- 2) Здесь росли цветы, которые народ зовет «куриная слепота»
- 3) Внешне она никак не отличалась от остального болота

4. Кто написал рассказ «Конь с розовой гривой»?

- 1) В.П.Астафьев
- 2) Н.В. Гоголь
- 3) А.С. Пушкин
- 4) М.Ю.Лермонтов

5. Трехсложный размер стиха с ударением на первом слоге:

- 1) ямб;
- 2) дактиль;
- 3) анапест;
- 4) амфибрахий.

6. О.Генри – автор произведения:

- 1) «Любовь к жизни»
- 2) «Вождь Краснокожих»
- 3) «Снегурочка»
- 4) «Соловей»

7. Укажите жанр произведения М.М. Пришвина «Кладовая солнца»:

- 1) Повесть
- 2) Сказка
- 3) Сказка-быль

8. Как звали сыновей Тараса Бульбы в одноименной повести Н.В.Гоголя:

- 1) Валек и Вася
- 2) Остап и Андрий
- 3) Дмитрий и Даниил
- 4) Сергей и Иван

9. Напишите авторов к произведениям:

- 2) Роман «Дубровский» -
- 3) Повесть «Тарас Бульба» -
- 5) Повесть «Детство»-
- 6) Рассказ «В дурном обществе»-
- 8) Рассказ «Конь с розовой гривой» -

9) Рассказ «Вождь краснокожих» -

10) Рассказ «Любовь к жизни» -

10. Соотнесите названия произведений и авторов.

1) «Тучи» а) Л.Н. Толстой

2) «Бирюк» б) А.С. Пушкин

3) «Зимнее утро» в) М.Ю. Лермонтов

4) «Светлана» г) Н.В. Гоголь

5) «Бедные люди» д) И.С. Тургенев

6) «Тарас Бульба» е) В.А. Жуковский

7) «Толстый и тонкий» ж) А.И. Куприн

8) «Конь с розовой гривой» з) М.М. Пришвин

9) «Кладовая солнца» и) А.П. Чехов

10) «Тапёр» к) В.П. Астафьев

11. Соотнесите героев и произведения.

1) Троекуров а) «Белый пудель»

2) Николенька б) «Кладовая солнца»

3) Маруся в) «Дубровский»

4) Мартын Лодыжкин г) «Детство»

5) Настя д) «В дурном обществе»

12. Назовите средство выразительности, использованное автором в следующем отрывке:

Речка за мною туманная

Будет бежать и бежать.

13. Расположите и запишите в правильном порядке элементы композиции: завязка, экспозиция, кульминация, развитие сюжета, развязка.

**Итоговая контрольная работа по литературе. 6 класс
II ВАРИАНТ**

1. Определить стихотворный размер.

В чужбине свято наблюдаю
Родной обычай старины:
На волю птичку выпускаю
При светлом празднике весны.
Я стал доступен утешенью;
За что на бога мне роптать,
Когда хоть одному творенью
Я мог свободу даровать!

2. Миф – это:

- 1) произведение, созданное народной фантазией, о происхождении мира, природных явлений, о подвигах богов и героев
- 2) произведение устного народного творчества, повествование, основанное на вымысле
- 3) повествование от лица рассказчика, человека с особым характером и складом речи
- 4) короткий рассказ с нравоучительным выводом, часто стихотворного вида.

3. Небольшой иносказательный рассказ, заключающий религиозное или моральное поучение, - это:

- 1) поговорка;
- 2) притча;
- 3) басня;
- 4) анекдот.

4. Кто автор повести «В дурном обществе»

- 1) Н. С. Лесков;
- 2) А. С. Пушкин;
- 3) Н. В. Гоголь;
- 4) В.Г. Короленко

5. Двухсложный размер стиха с ударением на первом слоге:

- 1) ямб;
- 2) дактиль;
- 3) хорей;
- 4) амфибрахий.

6. Повествование в «Кладовой солнца» ведется от лица:

- 1) Митраши и Насти
- 2) Геологов
- 3) Жителей деревни

7. Метафора – это...

- 1) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве;
- 2) художественное определение;
- 3) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое
- 4) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

8. Рассказ «Любовь к жизни» написал:

- 1) Марк Твен;
- 2) Сетон- Томпсон;
- 3) Астрид Линдгрэн;
- 4) Джек Лондон.

9. Напишите каждому автору свое произведение:

- 1) А.С.Пушкин –
- 2) Н.В.Гоголь –
- 3) В.А.Жуковский –
- 4) И.С.Тургенев –

- 5) А.П.Чехов –
- 6) А.И.Куприн –
- 7) В.Г.Короленко –
- 8) М.М.Пришвин –
- 9) В.К.Железников –
- 10) В.П.Астафьев –

10. Соотнесите названия произведений и авторов.

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| 1) «Парус» | а) Л.Н. Толстой |
| 2) «Кладовая солнца» | б) М.М.Пришвин |
| 3) «Бирюк» | в) М.Ю. Лермонтов |
| 4) «В дурном обществе» | г) Н.В. Гоголь |
| 5) «Детство» | д) И.С. Тургенев |
| 6) «Тарас Бульба» | е) В.Г. Короленко |
| 7) «Налим» | ж) А.И. Куприн |
| 8) «Конь с розовой гривой» | з) В.П. Астафьев |
| 9) «Лапти» | и) А.П. Чехов |
| 10) «Белый пудель» | к) И.А. Бунин |

11. Соотнесите героев и произведения.

- | | |
|-------------|------------------------|
| 1) Шабашкин | а) «Белый пудель» |
| 2) Нафанаил | б) «Кладовая солнца» |
| 3) Тыбурций | в) «Дубровский» |
| 4) Арто | г) «Толстый и тонкий» |
| 5) Митраша | д) «В дурном обществе» |

12. Назовите средство выразительности, использованное автором в следующем отрывке:

*Покатались глаза собачьи
Золотыми звёздами в снег.*

13. Расположите и запишите в правильном порядке элементы композиции: завязка, экспозиция, кульминация, развитие сюжета, развязка.