

Контрольный диктант (входной контроль)

Ночлег

Мы расположились на берегу небольшой речонки, решив сначала ненадолго остановиться здесь. Но в течение короткого времени небо сплошь покрылось облаками. Пришлось отыскать недалеко от берега в лесу полянку, окруженную со всех сторон березками. Решили заночевать здесь, потому что тут было удобно установить палатки и разложить костер.

Между тем облака, сбившиеся в кучу, медленно превращались в грозовую тучу, застилавшую все небо. Края ее были как будто посеребрены каким-то чудесным светом. Небо затянулось тяжелой пеленой, нахмурилось по-осеннему, и начался не умолкающий ни на минуту ливень. Лишь к утру он прекратился. Заголубело небо, очистившееся от туч, но земля еще хранила следы непогоды. Справа и слева от палаток, переливаясь в лучах солнца, блестели лужицы. (110 слов)

Грамматические задания

1. Выполнить синтаксический разбор предложения: 1 вариант - *Мы расположились на берегу небольшой речонки, решив сначала ненадолго остановиться здесь.*
2 вариант - *Справа и слева от палаток, переливаясь в лучах солнца, блестели лужицы.*
2. Выписать три слова с разными орфограммами, графически обозначить их
3. Выписать слова с чередующейся гласной в корне слова. 1 вариант – из 1 абзаца, 2 вариант – из 2 абзаца
4. Выполнить морфемный разбор слов: 1 вариант – расположились, окруженную, очистившееся, 2 вариант – сбившиеся, нахмурилось, (не) умолкающий

Контрольное списывание

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара. (117 слов)

Грамматические задания

1. Озаглавьте текст
2. Подчеркнуть грамматическую основу предложения:
Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой.
3. Выполнить морфемный разбор слов: веточка, лосиный, помешала.

Сочинение на тему по картине И.Левитана «Осенний день»

Сжатое изложение (подготовка к ОГЭ)

Контрольное списывание

В. Суриков – автор известной картины «Переход Суворова через Альпы», рассказывающей о подвиге русских солдат.

...В течение двух лет работает художник, и многое уже сделано. Главное – обдуманно расположение фигур на огромном холсте. Слева – Суворов. Он осадил коня прямо на краю пропасти. В центре – русские солдаты, стремительной лавиной скатывающиеся вниз с круч. Но страстное желание правды, стремление написать непременно все с натуры привели художника на вершине швейцарских Альп.

По узкой тропке пробираются художник и проводник-швейцарец. Вдруг Суриков стремительно скатывается вниз по обледенелой круче. Не пролетев и десяти метров, подняв тучу снежной пыли, он исчезает в сугробе. Это спасает его, потому что впереди торчат из снега острые зубья скал. Проводник мечется над обрывом, что-то крича, но Суриков уже приподнимается и, хватаясь за камни, добирается до площадки. Невольно художнику приходит мысль, что так же спускались с гор чудо-богатыри Суворова. (145 слов)

Грамматические задания

1. Озаглавьте текст.
2. Подчеркнуть грамматическую основу 2-го предложения 3 абзаца

Сжатое изложение (подготовка к ОГЭ)

Контрольное списывание

В стае в ту зиму ходила молодая волчица, не позабывшая ребячьих своих забав. Днем волки, свернувшись в клубки, дремали, она вскакивала, кружилась, утаптывая снег, и будила стариков. Волки нехотя поднимались, тыкались в нее холодными носами, а она шуточно огрызалась, кусая их за ноги. Старые волчихи, свернувшись и не поднимая голов, поглядывали на молодую проказницу.

Однажды ночью волчица поднялась и побежала в поле, а за ней, высунув языки, затряслись старики. Волчихи оставались лежать, потом и они побежали за стайей.

Волки бежали по дороге, а за ними скользили, ломаясь на снегу, тени. Снег в лучах луны блестел алмазами. От деревни послышался звон бубенцов. Казалось, что зазвенели, покотившись по дороге, звезды упавшие с неба. Волки, завязывая по брюхо, отошли в поле и легли, повернувшись мордами к деревне. (125 слов)

Грамматические задания

1. Озаглавьте текст
2. В первом предложении подчеркнуть главные и второстепенные члены предложения; определить, чем они выражены

Контрольная работа по темам «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Второстепенные члены предложения»

1 вариант

1. Укажите предложение, в котором выделенные слова не являются словосочетанием?

- а) После затяжных дождей небо начало проясняться.
- б) У дороги из стороны в сторону метался на ветру колокольчик.
- в) Я надвинул кепку, а руки засунул в карманы.
- г) И тут мы увидели высоко в небе журавлей.

2. Определите значение словосочетания «*поступить правильно*»:

- а) признак действия;
- б) признак предмета;
- в) признак признака;
- г) действие и предмет, на который переходит действие.

3. Определить строчку, где способ связи во всех словосочетаниях – управление:

- а) потирать руки, прочитать рассказ, светить ярко;
- б) культура речи, средство общения, отвели комнату;
- в) далёкий свет, верить в себя, присесть на диван.
- г) красиво плывут, стало тише, думать о жизни

4. Побудительным невосклицательным является предложение

- а) Что шумишь, качаясь, тонкая рябина?
- б) Ждите меня возле школьных дверей.
- в) Прекрасная пора – осень!
- г) В ельнике меж старых шишек желтым соком брызжет рыжик.

5. Выделенное слово в этом предложении является подлежащим:

- а) Ветер дышит влагой ночи и полынь колышет.
- б) Мой дядя на день рождения подарил мне самокат.
- в) Скоро белые метели снег подымут от земли.
- г) Портфель принес брат.

6. Установите соответствие:

1. Согласование а) это вид подчинительной связи, когда главное слово задает форму зависимому слову

2. Примыкание б) это подчинительная связь, если одно слово по форме уподобляется другому, то есть совпадает в роде, числе и падеже

3. Управление в) это вид подчинительной связи в словосочетании, когда слова соединяются по смыслу, а не грамматически

г) это вид подчинительной связи, когда слова соединяются по смыслу и уподобляется другому

7. Запишите предложения, вставьте пропущенные буквы, определите их вид по структуре, наличию и количеству грамматических основ, по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Ты с басом, Миш..нька, садись против альта... Мы с вами попу..чки, кажется? Уж за чем ты, заря алая, пр..сыпалася? Пусть бежит в полях поз..мка белую змею. В гранит оделася Нева, мосты п..висли над водами... Как Днепр широк! Память моя, сотвори еще раз чудо, сними с души тр..вогу.

8. Запишите предложения, вставьте пропущенные буквы, подчеркните подлежащее и сказуемое, укажите, чем выражены главные члены предложения.

В этом лесу р..стут только хвойные деревья. Завтра мы пойдем в лес и будем соб..рать грибы. Я буду вое..ым. Девушки стали вышивать узор золотыми нитями. После этой (не)приятной истории Максим стал более вежливым. Мама резала хлеб острым ножом. Ребята хотели научит..ся читать (по)английски. Портрет графа был нарисован акварельными красками. От усталости он стал часто спотыкаться. Мы решили немного перед..хнуть.

2 вариант

1. Укажите предложение, в котором выделенные слова не являются словосочетанием?

- а) Хорошо пахнет ландышами, ночной фиалкой.
- б) У самой канавы, наполненной вешней водою, пышно цветёт деревце.
- в) Здесь мы слушали пение соловья и тихое журчание ручейка.
- г) Горы тоже были окутаны не то туманом, не то дождевой пылью.

2. Определить строение словосочетания «угнетённый народ»:

- а) прилагательное и сущ.;
- б) причастие и сущ.
- в) наречие и сущ.

г) причастие и глагол.

3. Определить строчку, где способ связи во всех словосочетаниях – примыкание:

а) недоверчиво относиться, очень переживать, говорить с другом;

б) новое открытие, разбитая тарелка, умело притворяться;

в) глядеть свысока, сидеть переговариваясь, выражаться кратко;

г) доброе слово, лишние слова, не повышать голос.

4. Это предложение нераспространенное:

а) Милая моя родина, я счастлив.

б) Взрослые тигры – опасные хищники.

в) Я держу в руке светлячка.

г) Вот ворона сидит на заборе.

5. В этом предложении нужно поставить тире:

а) Солнце теплое ходит высоко.

б) Вербка пушиста и красива.

в) Ландыш замечательный весенний цветок

г) Клевер весело цветет.

6. Установите соответствие между разновидностями словосочетаний по способу выражения главного слова:

1. Глагольные а) здание библиотеки, краткий очерк

2. Именные б) построив дом, взять за руку

3. Наречные в) очень смело, быстрее света

г) крайне тихо, мой собеседник

7. Спишите, расставляя знаки препинания, выделите в предложениях грамматические основы, укажите, чем выражены главные члены предложения.

Кто бы мог подумать что Григорий и этого задания не выполнит. С самого утра он ходил туда-сюда придумывал разные отговорки со скучным лицом принимался за дело. Сейчас бы улететь за тридевять земель подальше отсюда! – размышлял ленивец. – Пускай вон Сашка трудится! К полудню дело так и не двинулось с места и нам пришлось помогать Гришке чтобы не отстать от остальных бригад. Я буду учиться и стану инженером.

8. Запишите предложения, вставьте пропущенные буквы, определите их вид по структуре, наличию и количеству грамматических основ, по цели высказывания и эмоциональной окраске.

В одно тихое утро в больницу прин..сли письмо Уж сильно завечерело. Ц..плят по осени считают. Позвонили, и я пошел открывать дверь. Сколько ты должен пр..честь слов в минуту? Нам хочет..ся поскорее уехать на море. Лягушка на самом деле ок..залась заколдова..ой царевной. С такой сильной головной болью не заснуть. Ш..пот, ро..кое дыханье, трели соловья...

Ключи:

1 вариант

1. в

2. а

3. б

4. б

5. а

6. 1. б

2. в

3. а

г

7. Ты с басом, Мишенька, садись против альта... (Двусост., простое, побудит., невосклц.) Мы с вами попутчики, кажется? (Односост., простое, вопросит., невосклц.) Уж за чем ты, заря алая, просыпалась? (Двусост., простое, вопросит.,

невосклищ.) Пусть бежит в полях поземка белую змею. (Двусост., простое, побудит., невосклищ.) В гранит оделась Нева, мосты повисли над водами... (Двусост., сложное, повествов., невосклищ.) Как Днепр широк! (Двусост., простое, повествоват., восклиц.) Память моя, сотвори еще раз чудо, сними с души тревогу. (Двусост., простое, побудит., невосклищ.)

8. В этом лесу растут (глагол.) только хвойные деревья (сущ.). Завтра мы (местоим.) пойдем (глагол.) в лес и будем собирать (глагол.) грибы. Я (местоим.) буду (глагол.) военным (сущ.). Девушки (сущ.) стали вышивать (глагол.) узор золотыми нитями. После этой неприятной истории Максим (сущ.) стал более вежливым. (глагол.+сущ.) Мама (сущ.) резала (глагол.) хлеб острым ножом. Ребята (сущ.) хотели научиться читать (глагол.) по-английски. Портрет (сущ.) графа был нарисован (глагол.) акварельными красками. От усталости он (местоим.) стал (глагол.) часто спотыкаться. (глагол.) Мы (местоим.) решили немного передохнуть. (глагол.)

2 вариант

1. б

2. б

3. в

4. б

5. в

6. 1. б

2. а

3. в

г

7. Кто бы мог подумать (глагол.), что Григорий (сущ.) и этого задания не выполнит (глагол.). С самого утра он (местоим.) ходил (глагол.) туда-сюда, придумывал (глагол.) разные отговорки, со скучным лицом принимался (глагол.) за дело. «Сейчас бы улететь (глагол.) за тридевять земель подальше отсюда!» – размышлял (глагол.) ленивец. (сущ.) – Пускай вон Сашка (сущ.) трудится! (глагол.) К полудню дело (сущ.) так и не двинулось (глагол.) с места, и нам пришлось помогать (глагол.) Гришке, чтобы не отстать (глагол.) от остальных бригад. Я (местоим.) буду учиться (глагол.) и стану (глагол.) инженером. (сущ.)

8. В одно тихое утро в больницу принесли письмо. (Односост., простое, повеств., невосклищ.) Уж сильно завечерело! (Односост., простое, повеств., восклиц.) Цыплят по осени считают. (Двусост., простое, повеств., невосклищ.) Позвонили, и я пошел открывать дверь. (Двусост., сложное, повеств., невосклищ.) Сколько ты должен прочесть слов в минуту? (Двусост., простое, вопросит., невосклищ.) Нам хочется поскорее уехать на море. (Односост., простое, повеств., невосклищ.) Лягушка на самом деле оказалась заколдованной царевной. (Двусост., простое, повеств., невосклищ.) С такой сильной головной болью не заснуть. (Односост., простое, повеств., невосклищ.) Шепот, робкое дыханье, трели соловья... (Односост., простое, повеств., невосклищ.)

Сочинение-описание по картине М.Копытцовой «Летний день. Цветет сирень»

Сочинение-рассуждение на тему «Как характеризует человека его нравственный выбор?»

«(1)Мама, смотри!» (2)В углу зоомагазина на дне выстланного соломой ящика шевелились две крошечные черепашки. (3)Они были не больше Васиного кулака, удивительно новенькие и чистенькие. (4)Черепашки бесстрашно карабкались по стенам

ящика, проворно двигая светлыми лапками с твёрдыми коготками. «(5)Мама!» (6)Вася даже не добавил грубого слова «купи». «(7)Мама, да ты посмотри, какие у них мордочки!»

(8)Вася никогда ни в чём не знал отказа, ему всё давалось по щучьему велению. (9)Это хорошо в сказке, но для Васи слишком затянулось. (10)Каково придётся ему, когда он откроет, что заклинание утратило всякую силу и жизнь надо брать трудом и терпением? (11)Мать отрицательно покачала головой.

– (12)Хватит нам возни с Машкой. (13)Три черепахи в доме – это слишком!

– (14)Хорошо! – сказал Вася, – давай отдадим Машку, она всё равно очень старая.

«(15)Надо объяснить ему, что он не прав», – подумала мама, но не нашла нужных мудрых слов и сказала резко:

– Довольно! (16)Идём отсюда!

(17)Но у Васи уже не было других желаний и мыслей, кроме одной. (18)На пляже каждый камень представлялся ему золотистой черепашкой. (19)Когда они пришли домой, Вася твёрдо знал, что ему делать. (20)Он обнаружил Машку под кроватью. (21)Вася положил на пол кусочек абрикоса. (22)Машка вытянула вперёд морщинистую кожу и по-птичьи клюнула лакомство.

(23)Ничего не говоря маме, Вася спрятал Машку под рубаху и быстро вышел на улицу. (24)Скоро он продал её рослому плечистому человеку за ту цену, какую в магазине просили за двух черепашек. (25)Человек жил в белом одноэтажном домике, окружённом акациями, и хотел подарить черепаху своему сынишке.

(26)Когда Вася принёс домой двух маленьких черепашек, мама почему-то огорчилась. (27)Вася угощал черепашек яблоками, абрикосами, огурцами. (28)Они всё поглощали с охотой. (29)Они были на редкость забавные, смелые и любознательные. (30)Ложась спать, Вася сказал усталым голосом:

– Знаешь, мама, я так люблю этих черепашек!

– (31)Выходит, старый друг не лучше новых двух! – заметила мать.

(32)Эти как будто простые и безобидные слова вновь и вновь возникали в его памяти. (33)И он думал не об этих двух весёлых малышах, с которыми так интересно будет играть, а всё о той же старой Машке. (34)Думалось тревожно, нехорошо. (35)Вася сбросил одеяло и сел на кровати. (36)Впервые Васе перестало казаться, что он самый лучший мальчик на свете, достойный иметь самую лучшую маму, самые лучшие игрушки, самые лучшие удовольствия.

«(37)Что я такого сделал? – спрашивал он себя с тоской. – (38)Продал старую ненужную черепаху?» «(39)Да, она тебе не нужна, – отвечал голос внутри него, – но ты ей нужен. (40)Всё, что есть хорошего на свете, было для тебя, а ты для кого был?» (41)Вася не мог найти ответа, но ответ был в его растревоженном сердце: не только мир существует для тебя, но и ты – для мира.

(42)Вася достал черепашек из ящика и сунул под рубашку. (43)Но этого может оказаться мало, а он решил действовать наверняка. (44)Он отправил под рубашку ещё и коробку с новыми оловянными солдатиками.

(45)Мальчик вышел на улицу спокойным и уверенным шагом сильного и доброго человека.

(46)Мама встала, заглянула в черепаший ящик и сразу всё поняла. (47)Она вышла из дома и быстро зашагала туда, где, по рассказу сына, находился белый домик человека, купившего Машку. (48)Вскоре она увидела впереди фигурку сына. (49)Мать не окликнула Васю, она решила охранять его издали, чтобы не помешать первому подвигу своего сына.

(По Ю.М. Нагибину*)

* *Нагибин Юрий Маркович (1920–1994) – русский советский писатель-прозаик, журналист и сценарист.*

9.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл великого русского писателя Льва Николаевича Толстого: «Слово – дело великое. Великое потому, что словом можно

соединить людей, словом можно и разъединить их, словом можно служить любви, словом же можно служить вражде и ненависти».

9.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «Мать не окликнула Васю, она решила охранять его издали, чтобы не помешать первому подвигу своего сына».

9.3 Как Вы понимаете значение выражения **НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Как характеризует человека его нравственный выбор?»

Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием

Рыбалка – удивительная вещь

Утро, тихое, ясное, ошеломило меня. 2. Неширокая, но глубокая речонка, розовая в лучах солнца, плетется у самых ног. 3. Легкий ветерок едва колышет прибрежные кусты. 4. Ни шума, ни шорохов.

5. На берегу приютилось несколько удильщиков, приехавших, как выяснилось, из ближайших сел. 6. На песчаной отмели, возле коряги, выброшенной когда – то ветром, сидит рыбак. 7. Снасть его незатейлива и надежна. 8. Он прилаживает на крючок кусочек сырой раковой шейки (раки лежали возле него в сумке) и закидывает наживу на середину реки. 9. Грузик у него, я заметил, потяжелее обыкновенного. 10. Свинцовая полукруглая пластинка плотно ложится на дно, и вода ее хорошо обтекает, не сдвигая с места. 11. Впрочем, здесь почти не ощущается течение.

12. Закинув удочки, рыболов настораживается и в течение некоторого времени неотрывно смотрит на гибкий пруттик, воткнутый в песок. 13. Но вот пруттик начинает дергаться и трястись, и вскоре на песке трепещет несколько рыбешек: окунь – красавец, красноперая плотва, серебряный язь. 14. Рыбалка, конечно, удивительная вещь! (142 слова)

Грамматические задания

Укажите номер предложения, осложненного вводным словом(вводной конструкцией)

1в – 1-6 предложения

2в – 12-14 предложения

Укажите номера предложений, осложненных обособленными определениями

1в – 8-14 предложения

2в – 1-7 предложения

Выпишите грамматическую основу

1в – 7 предложение

2в – 14 предложение

Выполните синтаксический разбор

1в – 12 предложение

2в – 2 предложение

Контрольное списывание

Я получил задание привезти из экспедиции, направленной в Закавказье, несколько редких животных.

Однажды ранним утром меня разбудили голоса: «Дикий кот у дяди Прохора! В капкан попался».

Через несколько минут я уже был у дяди Прохора. Там стояла толпа, наблюдавшая за лежащим на земле крупным камышовым котом. Короткая цепь капкана, прикрепленная к вбитому в землю колу, валила кота на землю. Я сбросил с себя кожаную куртку и, прикрывая

ею лицо, приблизился к зверю. Зверь был связан и водворен в клетку. Однако вел он себя странно: не пытался освободиться, неподвижно лежал в углу клетки, не прикасаясь к пище, предлагаемой ему, и, казалось, не замечал людей.

Опасаясь за жизнь кота, я впустил в его клетку живую курицу – любимую пищу кота на воле. Вначале курица, испугавшись опасного соседа, металась по клетке, но потом успокоилась. Хищник не обращал на нее никакого внимания. Прожив еще два дня, кот умер. По – видимому, он не смог примириться с потерей свободы. Курица, обреченная на съедение, осталась невредимой и была отпущена на волю (162 слова)

Грамматические задания

1. Озаглавьте текст.
2. Подчеркнуть члены предложения, определить, чем они выражены: *Я сбросил с себя кожаную куртку и, прикрывая ею лицо, приблизился к зверю.*