

Управление образованием Администрации ЗАТО Северск

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №87»**

Согласовано
Заместитель директора по ВР
МБОУ «СОШ №87»
_____ Ю.В. Ряписова
«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №87»
_____ Гук Н.А.
«06» сентября 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
РАЗНОУРОВНЕВАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
МУЗЕЙ ШКОЛЫ
«Мир - музей - Я!»**

Срок реализации программы 3 года.
Программа рассчитана на обучающихся 8-18 лет (2-10 классы).

Автор-составитель:
Мироненко Любовь Александровна,
педагог дополнительного образования.

г. Северск 2024

Пояснительная записка

Организация деятельности музея основывается на законодательных актах, включающих вопросы патриотического воспитания граждан Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
- Государственную программу "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации 2016-2020 годы;
- Федеральный закон "О днях воинской славы (победных днях) России";
- Положение о статусе школьного музея.

Программа предназначена для школьного музея. Она рассчитана на работу, как с младшими, так и со старшими школьниками, учитывая разницу возрастных возможностей.

Музей в современном обществе - не только научно-просветительское учреждение, но и центр культуры, решающий задачи развития и воспитания личности. Музей, музейные экспонаты имеют уникальную возможность, воздействовать на интеллектуальные, волевые и эмоциональные процессы личности ребенка одновременно, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений, оценок и чувств. Именно музей, призван помочь детям открыть многообразие способов освоения культуры, сформировать устойчивую потребность общения с ее ценностями. У музея есть свой путь, свои возможности воздействия на человека, своя образовательная задача - формирование ценностного, личностного, эмоционально - окрашенного отношения к культурному наследию и миру в целом.

Музей, как окно в прошлое и в окружающий мир, дает мощный стимул для формирования и развития личности обучающихся. Усиливает отдельные грани воспитания и значительно расширяет диапазоны взаимодействия личности с обществом, формируя механизмы самостоятельной зрелой оценки неизвестных ранее ценностей иной культуры, исторических пластов духовного опыта человечества. Музей как способ познания мира, содержит огромный потенциал для личностного развития детей. Он более успешно, чем школа, способен решать, целый ряд задач. Среди них - приобщение ребенка к русской и мировой культуре, развитие его визуальной грамотности, образного и ассоциативного мышления, творческих способностей, эмоциональной сферы. Данная программа призвана обеспечить приобретение ребенком целого ряда умений и навыков: развитого визуального мышления, изложения и оценки самостоятельных суждений, интерпретации зрительных образов в условиях возросшего потока визуальной информации и др.

Другой аспект проблемы: формирование в ребенке единства познавательного, эстетического и действенно-практического начал. Акцент на действенно-практическом начале особо важен: он связан с процессом перехода от созерцания красоты к ее активному воплощению в различных формах жизнедеятельности ребенка.

В связи с принятием к реализации Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы, Концепцией долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 г., Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года, Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа» и переходом на новые образовательные стандарты в основной школе, акцент в образовании обучающихся и их социализации переносится на формирование способности самостоятельно мыслить и решать поставленные образовательные задачи, активно участвовать в улучшение среды местного сообщества, занимать активную гражданскую позицию.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная разноуровневая программа «Мир – музей – Я!» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.12.2012 г. № 1897, Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденного распоряжением Правительства

Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. N 729-р, с учетом федеральных государственных требований и методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобрнауки России к дополнительным общеразвивающим программам социально – гуманитарной направленности.

Актуальность данной программы заключается в процессуальном подходе к разработке образовательной программы, заложенном в требованиях ФГОС, т.е. разрабатывается не столько тематическая последовательность, сколько последовательность действий, приводящая к определенным результатам. Это последовательная логика построения образовательной программы по схеме: результат – действия – ресурсы, то есть основой становятся образовательные результаты.

Новизна программы состоит во включении в воспитательный процесс школы гуманитарной культуры музейно-педагогической тематики и музейно-педагогических технологий, в создании системы приобщения ребенка к музейной культуре, в создании новых условий для познания им мира и самого себя. Так же возможности творческого развития, и расширении воспитательных возможностей в стенах школы, в создании эмоционально-насыщенной и развивающей "среды обитания" обучающихся.

Сроки реализации программы: Программа рассчитана на 3 года. За этот период в ходе исследовательской работы, на живом фольклорном, этнографическом, научном материале раскроется её главная идея. Что содержанием для любой эпохи, в том числе и для современной, является человек и окружающий мир, человек и его семья, род, человек и история его малой родины. Человек и история его «большой» Родины, человек и мир, раскроется его собственное я.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию программы «Музей- мир- Я»

Таблица 1

Период обучения	3 года
Максимальная учебная нагрузка (в часах) (в том числе из вариативной части)	945

Формы организации работы с музейной аудиторией:

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видео презентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города и области;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войны

1. Поисковая работа. Поисковая работа организуется при активном участии Совета музея школы и актива музея в классах. Совет музея организует посещения ветеранов ВОВ, сбор материалов по направлениям: «Житель нашего микрорайона – участник Московской битвы, Сталинградской битвы, Курской битвы, битвы за Берлин», «Моя семья в годы ВОВ», «Дети в годы войны», «Томичи в боях за Родину», «Герои Советского Союза – наши земляки», «Песни военных лет», «Тыл в годы войны»,

«Военные подразделения, сформированные в Томске», «История одной семьи», «Мать героя» и др.

2. Экскурсионная работа: проведение лекций, классных часов, викторин, интерактивных игр, экскурсий

3. Оформительская работа

Участие в подготовке выставок и экспозиций, экскурсионной работе: «Наши деды славные победы», «История школы», «История одной семьи», «История города», «История края», «Традиционные народные праздники», «Юбилейные даты», «Героические страницы истории», «Московская битва», «Сталинградская битва», «Берлинская битва», «День Победы» и другие

4. Работа с фондами. Учет и хранение экспонатов.

5. Основные мероприятия в школе. Поздравления ветеранов и встречи с ними. Открытие новых экспозиций и выставок, встречи с интересными людьми.

6. Участие в городских мероприятиях.

Цель программы

Способствовать формированию целостной картины мира обучающегося, формированию гражданской позиции, развитию патриотических чувств к «малой» и «большой» Родине. Познанию им самого себя, через изучение героических страниц истории страны, изучение истории своей семьи, школы, города.

Задачи:

1. способствовать формированию убеждений, что история страны складывается из истории отдельных семей;
2. изучить традиции историю развития родного города;
3. изучить историю родного края (быт, традиции, героические страницы);
4. изучить историю страны через героическое и культурное наследие, национальное своеобразие и локальное многообразие материальной и духовной культуры русского народа выявляя её общность с инациональными формами культуры как составными частями единого мирового процесса.

Эти задачи определяют структуру и содержание программы, которая ориентирована на работу с музейным материалом, на поисковой работе выявляющие историю отдельно взятой семьи, города, региона, страны, что в свою очередь работает на реализацию идеи «Музей – мир – Я».

Обоснование структуры программы «Музей – мир - я»

Обоснованием структуры программы являются федеральные государственные требования, отражающие все аспекты работы педагога дополнительного образования с обучающимися.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы "Содержание".

Методы обучения: Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, разбор, анализ музейных материалов);
- наглядный (показ, демонстрация);

- практический (экскурсии, поисковая работа);

Материально-технические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы: Для реализации программы созданы следующие материально-технические условия, которые включают в себя:

- Выставочный зал с музейным оборудованием,
- учебную аудиторию для занятий со специальным оборудованием (вукотехническим оборудованием)
- Хранилище

Содержание программы

Программа рассчитана на 3 года. За этот период в ходе исследовательской работы, на живом фольклорном, этнографическом, научном материале раскроется её главная идея. Что содержанием для любой эпохи, в том числе и для современной, является человек и окружающий мир, человек и его семья, род, человек и история его малой родины. Человек и история его «большой» Родины, человек и мир, раскроется его собственное я.

Требования по годам (этапам) обучения:

1. Выставочно-экспозиционная работа.

Участие в подготовке выставок и экспозиций, экскурсионной работе: «Наши деды славные победы», «История школы», «История одной семьи», «История города», «История края», «Традиционные народные праздники», «Юбилейные даты», «Героические страницы истории», «Московская битва», «Сталинградская битва», «Берлинская битва», «День Победы» и другие

2. Поисковая работа.

Поисковая работа организуется при активном участии Совета музея школы и актива музея в классах. Совет музея организует посещения ветеранов ВОВ, сбор материалов по направлениям: «Житель нашего микрорайона – участник Московской битвы, Сталинградской битвы, Курской битвы, битвы за Берлин», «Моя семья в годы ВОВ», «Дети в годы войны», «Томичи в боях за Родину», «Герои Советского Союза – наши земляки», «Песни военных лет», «Тыл в годы войны», «Военные подразделения, сформированные в Томске», «История одной семьи», «Мать героя» и др.

3. Работа с фондами. Учет и хранение экспонатов.

4. Основные мероприятия в школе. Поздравления ветеранов и встречи с ними. Открытие новых экспозиций и выставок, встречи с интересными людьми.

5. Участие в городских мероприятиях.

Учебно-тематический план по годам обучения

1 год обучения

N	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Количество часов	Теория	Практика	
1	Введение	2	1	1	Текущие формы контроля
2	Раздел I Поисковая работа	23			
3	Раздел II Экскурсионная ра	33			
4	Раздел III Оформитель работа	19			
5	Раздел IV Работа в фондах	26			

2 год обучения

N	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Количество часов	Теория	Практика	
1	Введение	2	1	1	Текущие формы контроля
2	Раздел I Поисковая работа	23			
3	Раздел II Экскурсионная работа	33			
4	Раздел III Оформительская работа	19			
5	Раздел IV Работа в фондах	26			

3 год обучения

N п/п	Название раздела, тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Количество часов	Теория	Практика	
1	Введение	2	1	1	Текущие формы контроля
2	Раздел I Поисковая раб	23			
3	Раздел II Экскурсионная работа	33			
4	Раздел III Оформительская работа	19			
5	Раздел IV Работа в фонд	26			

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

1. Поисковая работа

Задачи:

- развитие потребности к изучению истории Северска и Томской области;
- воспитание гордости званием северчанина, любви к своему городу, уважения к его истории и жителям;
- формирование национальной гордости за свою «малую» родину, уважение к традициям, быту, культуре своих предков, развитие потребности к изучению родословной своей семьи;
- осознание учащихся причастности к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему, будущему;
- привлечение учащихся к поисковой и научно-исследовательской работе;

Знания:

- знать, чем живет наша «малая» родина;
- знать и чтить символы Северска и Томской области;
- знать историю Северска и Томской области;

- знать исторические памятники Северска и Томской области;
- знать историю своей улицы;
- знать земляков, прославивших нашу землю своими достижениями в области науки, культуры, искусства;
- знать музеи города Северска и Томской области.
- знать биографии своих родителей, предков, родословную;
- знать военную и трудовую историю Отечества;
- знать символы, святыни, людей, прославивших государство;
- знать культурные центры и достопримечательности родного края;
- знать священные обязанности защитника Отечества.

• **Действия:**

- знакомиться с жизнью и деятельностью почетных граждан города Северска и Томской области;
- участвовать в операциях, акциях;
- участвовать в экскурсиях по родным местам;
- проявлять уважение к традициям «малой» родины;
- помогать в сборе материалов о своей малой Родине.
- сохранять семейные традиции, передавать их своим детям;
- создавать семейную летопись; принимать гостей семьи;
- проводить культурно-просветительскую работу;
- участвовать в охране памятников истории и культуры;
- проводить экскурсию по городу;
- проводить поиск и пополнение фондов школьного музея;
- проводить встречи-диалоги с ветеранами;

Возможные формы работы: сбор и изучение музейных материалов, использование технических средств в музейной работе ,поисковая работа по темам:

- Край, краеведение, школа
- Мой дом. Родословная семьи
- История города, района, области

История школы:

первые учителя нач. кл.

- первые учителя старш.шк..
- первый директор школы
- учителя истории
- учителя иностранного языка
- учителя математики
- учителя литературы
- учителя изо
- учителя музыки
- учителя физкультуры
- учителя географии
- учителя биологии
- учителя информатики
- учителя технологий
- учителя физики
- учителя химии
- учителя ОБЖ
- известные ученики

- галерея выпускников
 - «Предметы быта сибиряков»
 - «История СХК»
 - «История Северска» (история улиц, площадей, памятных мест, первостроители)
 - Сбор материалов «Житель нашего микрорайона – участник: Московской битвы, Сталинградской битвы, Курская битва, битва за Берлин» и др.
 - «Моя семья в годы В. О. войны»
 - «Дети войны»
 - «Тыл в годы войны»
 - «Томичи в боях за Родину»
 - «Томск - фронту»;
 - «Военные подразделения, сформированные в Томске»

Умения:

- уметь проводить экскурсии в школьном музее;
- уметь заниматься исследовательской работой;
- уметь пропагандировать культуру своего народа и уважать традиции других наций.

2. Экскурсионная работа

Умения:

- уметь рассказать об истории края, ее традициях, нравах и обычаях;
- уметь рассказать о выдающихся земляках;
- уметь рассказать о памятниках города Северска и Томской области;
- уметь уважать историю своего края, ее традиции, нравы и обычаи;

Формы работы: Проведение лекций, классных часов, интерактивных игр, экскурсий:

- «Наши деды славные победы»
- «История школы»
- «История одной семьи»
- «Престольные праздники (Покров)»
- «История города»
- «Рождественские посиделки»
- «Томск »
- «Валентина Башева - Северск в работах художника»
- «СХК»
- «Российская символика»
- «Героические страницы истории»
- «Томичи в боях за Родину»
- «Московская битва»
- «Сталинградская битва»
- «День космонавтики»
- «Праздник пасхи»
- «Берлинская битва»
- День рождения Музея
- «День Победы»

3. Оформительская работа

Задачи:

- формирование навыков оформительской работы
- изучение основных правил оформительской работы

Знания:

- Правила размещения экспозиции

- Составление ТЭП

Умения:

- Изготовление паспорту
- Изготовление паспорту для фото экспонатов
- Изготовление паспорту для художественных работ
- Изготовление стеклопакетов

Действия:

- Размещение экспозиции на стене
- Размещения экспозиции в витрине
- Составление ТЭП

Формы работы.

Теоретические и практические занятия по изучению видов витрин и их размещению

Знакомство с многообразием материалов для оформления витрин

Изготовление паспорту: изготовление паспорту для фото экспонатов

изготовление паспорту для художественных работ, изготовление стеклопакетов

Применение правила размещения экспозиции в витрине, на стене, составление ТЭП

Выставки и экспозиции:

- «Наши деды славные победы»
- «История школы»
- «История одной семьи»
- «Престольные праздники (Покров)»
- «История города»
- «Рождественские посиделки»
- «Томск »
- «Валентина Башева - Северск в работах художника»
- «СХК»
- «Российская символика»
- «Героические страницы истории»
- «Томичи в боях за Родину»
- «Московская битва»
- «Сталинградская битва»
- «Праздник пасхи»
- «День космонавтики»
- «Берлинская битва»
- «День Победы

Работа с фондами

Задачи:

- формирование навыков работы с музейными фондами
- изучение основных правил фондовой работы

Знания:

- Правила Фонд школьного музея: основной и вспомогательный
- Учет фондов и научное описание музейных материалов.
- Описание музейных предметов (книга, документ, л/вещи, фото, предметы быта, награды, альбом, флаг, герб, художественные произведения искусства)

Умения:

- Запись воспоминаний. Составление актов приема - передачи предметов (оформление дарственных документов)
- Шифрование музейных предметов.
- Учет фондов и научное описание музейных материалов.
- Описание музейных предметов (книга, документ, л/вещи, фото, предметы быта, награды, альбом, флаг, герб, художественные произведения искусства)

Действия:

- - Запись воспоминаний.
- 3. Составление актов приема - передачи предметов (оформление дарственных документов)
- Шифрование музейных предметов.
- Фонд школьного музея: основной и вспомогательный
- Учет фондов и научное описание музейных материалов.
- Описание музейных предметов
- Хранение фондов
- Хранение письменных источников
- Хранение фотодокументов
- Хранение наград
- Обеспечение условий хранения
- Занесение в книгу учета

Формы работы:

- Теоретические и практические занятия по изучению фондов школьного музея: основной и вспомогательный
- Знакомство с многообразием материалов для работы
- Учет фондов и научное описание музейных материалов.
- Описание музейных предметов
- Хранение фондов. Хранение письменных источников. Хранение фотодокументов. Хранение наград. Обеспечение условий хранения.
- Занесение в книгу учета.

Тематическое планирование «Музей – мир – Я» первый год обучения

№ п/п	Дата план	Дата факт	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Введение (2 часа)								
1-2	Сентябрь			Комбин		Вводное занятие. Инструктаж. Участие в работе заседания Совета музея. Планирование работы на год.	Ш/музей	Текущ
Раздел I Поисковая работа (23 часа)								
3-6	Сентябрь					1. Как организовать поиск, сбор и изучение музейных материалов.		
7-10	Сентябрь					2. Технические средства в музейной работе.		
11-14	Сентябрь					3. Край, краеведение, школа.		
15-18	Сентябрь					4. Мой дом. Родословная семьи.		

19-22	Сентябрь					5. История города, района, области.		
23-26	Октябрь					Творческие отчеты.		

Раздел II Экскурсионная работа (33часа)

27-28	Октябрь					Наши деды славные победы.		
29-30	Октябрь					История школы.		
31-34	Октябрь					История одной семьи.		
35-38	Ноябрь					История города и СХК.		
39-42	Декабрь					Томск.		
43-46	Декабрь					Российская символика.		
47-50	Декабрь					Валентина Башева – Многогранность художника.		
51-54	Январь					День рождения Музея.		
55-58	Январь					День Победы.		
59-60	Февраль					Итоги.		

Раздел III Оформительская работа (19час)

61-62	Февраль					Оформительская деятельность музея. Оформление выставок		
63-66	Февраль					Виды витрин и их размещ		
67-70	Февраль					Материалы для оформлен витрин		
71-74	Март					Изготовление паспорту		
75-78	Март					Оформление выставки одного экспоната		

Раздел IV Работа в фондах (26 часов)

79-82	Апрель					1. Фонд школьного музея: основной		
83-86	Апрель					2. Научно-вспомогательный фонд школьного музея:		
87-90	Апрель					3. Хранение фондов		
91-94	Апрель					4. Хранение письменных источников		
95-98	Апрель					5. Хранение фотодокументов		
99-102	Апрель					6-7 Хранение наград.		
103-105	Апрель					Творческие отчеты		

Тематическое планирование «Музей – мир – Я» второй год обучения

№ п/п	Дата план	Дата план	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Введение (2 часа)								
1-2	6.09 7.09	6.09 7.09		Комбинированный	1-2	Вводное занятие. Инструктаж. Участие в работе заседания Совета музея. Планирование работы на год.	Ш/музей	Текущая
Раздел I Поисковая работа (23 часа)								
3-6	Сентябрь					Поисковая работа - «История СХК» Первостроители		
7-10	Сентябрь					Поисковая работа - «Предметы быта сибиряков»		
11-14	Сентябрь Октябрь					Продолжение поисковой работы «История Северска» (история улиц, площадей, памятных мест, первостроители)		

15-18	Октябрь					Сбор материалов «Житель нашего микрорайона – участник: Московской битвы, Сталинградской битвы, Курская битва, битва за Берлин» и др.		
19-22	Октябрь					Моя семья в годы В. О. войны		
23-26	Октябрь					Творческие отчеты		

Раздел II Экскурсионная работа (33 часа)

27-28	Ноябрь					Наши деды славные победы		
29-30	Ноябрь					Престольные праздники (Покров)		
31-34	Ноябрь					Рождественские посиделки		
35-38	Ноябрь					Томичи в боях за Родину		
39-42	Декабрь					Московская битва		
43-46	Декабрь					Сталинградская битва		
47-50	Январь					День космонавтики		
51-54	Январь					«Праздник пасхи»		
55-58	Январь					День рождения Музея		
59-60	Февраль					Итоги		

Раздел III Оформительская работа (19 часов)

61-62	Февраль					Оформительская деятельность музея. Организация оформления стационарных выставок		
63-66	Февраль					Изготовление паспорту для фото экспонатов		

67-70	Февраль					Музейная экспозиция виды.		
71-74	Март					Правила размещ экспозиции в витрине		
75-78	Март					Размещение экспозиции стене		
Раздел IV Работа в фондах (26часов)								
79-82	Апрель					1.Запись воспоминаний.		
83-86	Апрель					2.Работа с аудио музейны предметами		
87-90	Апрель					3.Работа с фото музей предметами		
91-94	Май					4..Шифрование музейных предметов.		
95-98	Май					5.Учет фондов		
99- 102	Май					6-7 Научное описание музейных предметов (книга, документ, л/вещи, фото, предметы быта, награды, альбом, флаг, герб, художественные произведения искусства)		
103- 105	Май					Творческие отчеты		

Тематическое планирование «Музей – мир – Я» третий год обучения

№ п/п	Дата план	Дата план	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Введение (2 часа)								
1-2	Сентябрь			Комбин	1-2	Вводное занятие. Инструктаж. Участие в работе заседания Совета музея - Планирование работы на год	Ш/музей	Текущ

3-6	Сентябрь					Моя семья в годы В. О. войны		
7-10	Сентябрь					Дети войны		
11-14	Октябрь					Тыл в годы войны		
15-18	Октябрь					Томичи в боях за Родину		
19-22	Октябрь					Организация краеведческой работы в экспедициях		
23-26	Октябрь					Творческие отчеты		

Раздел II Экскурсионная работа (33 час)

27-28	Ноябрь					Наши деды славные победы		
29-30	Ноябрь					День народного Единства		
31-34	Ноябрь					Конституции		
35-38	Ноябрь					Неизвестный солдат		
39-42	Декабрь					Герой России		
43-46	Декабрь					23 февраля		
47-50	Январь					Чернобыль		
51-54	Январь					Митинг		
55-58	Январь					Берлинская битва День Победы		
59-60	Февраль					Итоги		

Раздел III Оформительская работа (19 часов)

61-62	Февраль					Оформительская деятельность музея Оформление выездных выставок		
63-66	Февраль					Изготовление пасп для художестве работ		
67-70	Февраль Март					Изготовление стеклопакетов		
71-74	Март					Составление ТЭП временной экспозиц		
75-78	Март					Составление ТЭП постоянной экспозиции		

Раздел IV Работа в фондах (26 часов)

79-82	Апрель					1. Составление актов приема музейных предметов		
83-86	Апрель					2. Составление актов передачи музейных предметов		
87-90	Апрель					3. Оформление дарственных документов		
91-94	Май					4. Оформление дарственных документов		
95-98	Май					5. Занесение в книгу учета НВФ		
99-102	Май					6-7. Занесение в книгу учета ОФ		
103-105	Май					Творческие отчеты		

7. Критерии оценки результатов реализации программы.

Результаты будут отслеживаться классными руководителями, учителями, психологом, руководителем музея:

- диагностика реализации программы осуществляется с помощью разнообразных методов:
- собеседования с учащимися;
- наблюдения;
- анкетирования;
- метода самооценки;
- ведение «Книги отзывов»;
- систематические публикации материалов в газету «Диалог!»;
- творческие отчеты;
- фотовыставки, аудио- и видеозаписи.

Критерии:

1. Сформированность положительной мотивации на развитие у учащихся патриотических чувств.
2. Сформированность познавательной активности обучающихся.
3. Сформированность основных ценностных отношений.
4. Сформированность потребности вести поисковую, краеведческую работу.
5. Сформированность готовности защищать Отечество.
6. Сформированность чувств сострадания и сопереживания.
7. Сформированность отношения к окружающей действительности.

Механизм реализации программы развития музея.

Руководство работой музея.

Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу музея направляет Совет музея. Привлекая актив учащихся, совет:

- направляет поисковую работу для пополнения и дальнейшего развития музея,
- организует учет и хранение существующих фондов,
- проводит экскурсии по экспозициям музея,
- разрабатывает план работы.

Осуществление целенаправленного систематического педагогического руководства - важнейшее условие повышения действенности музея в учебно-воспитательном процессе. Координацию деятельности совета осуществляет руководитель школьного музея. Предполагается активнее привлекать ветеранские и творческие организации и союзы к работе в школьном музее, полнее использовать их опыт и духовный потенциал в целях сохранения и преемственности славных боевых и трудовых традиций.

Координацию деятельности по развитию и организации работы музея осуществляют методист Управления образования, городской Координационный совет, директор школы, его заместитель - по дополнительному образованию и воспитанию.

Вариативные возможности программы

Программа представлена как концентрическая. При этом возможно варьирование её содержания по типу «основного русла» и его притоков и «истоков» или по типу «дерева». Это даёт свободу творчества в зависимости от свободных интересов учащихся, руководителей, особой спецификации региона. При определённости логического и сюжетно – композиционного движения. В ней есть возможность гибкости простора, творчества.

Методологические основания программы и методическое обеспечение программы и методика работы по программе

Опора на работы отечественных историков, сотрудников городского музея, музея СХК, музея города Томска.

Работы ученых, историков П.Е. Бардиной, В.П. Зиновьева, О.С. Поповой, А.П. Окладникова, Л.И. Боженко, З.Я. Бояршиновой и др.

Поисковая и исследовательская работа, путешествия и экскурсии, непосредственные переживания, созерцание и слушание, ведущие к синтезу размышлений и подлинному участию в непосредственном освоении истории своей семьи, страны и самого себя.

Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом.

Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея. Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, методики дебатов, шефской помощи ветеранам и др.

Опора музейной деятельности на предметные кружки и факультативы, элективные курсы. Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея. Помощь руководителю музея, Совету музея со стороны учительского коллектива, ветеранов педагогического труда. Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда.

Оценка эффективности реализации программы развития музея.

В результате осуществления программы развития музея ожидается: обеспечение духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, возрождения истинных духовных ценностей российского народа, сохранение и развитие его славных боевых и трудовых традиций, оптимизация работы по военно-патриотическому воспитанию школьников в современных условиях.

Список литературы для преподавателя:

1. Б.И. Серов «Государственная символика». Герб. Гимн. Флаг. 1-11 классы «Вако» Москва 2005г.
2. Н.А. Соболева «Российская государственная символика» история и современность. Владос. Москва 2002г.
3. П. Е. Бардина « Быт русских сибиряков Томского края». Томский университет Томск 1995г.
4. Историческое краеведение. / Под редакцией Г.Н. Матюшина. / Москва «Просвещение» 1975
5. В.В. Панфилов « По старому русскому обычаю». Сборник обрядовых представлений и праздников. РИГ Москва 1997г.
6. О.С. Попова, Н.И.Каплан «Русские художественные промыслы» Знание Москва 1984
7. Лауреаты городского молодежного проекта Молодость – Северску. 2004
8. Победители. Люди из Запределья. Книга об участниках аварии на Чернобыльской АЭС./ Северск, 2006
9. Они закрыли ядерный пожар
10. Его судьба моею стала./ Северск, 2004
11. Музей истории Сибирского химического комбината. / Северск
12. Тыловики. / Вениамин Колыхалов./ Томск – 1997 ./ Издательство научно – технической литературы.
13. Северск неизвестный./ Издательство Томского университета./ Томск – 1996
14. История Северска./ Под редакцией профессора В.П. Зиновьева./ Издательство Томского университета./ Томск, 1999

15. Северск. История и современность. Северск 1954 – 1994./ Издательство Томского университета./ Томск – 1994
16. Томская область. Исторический очерк./ Под редакцией доктора ист. Наук В.П. Зиновьева. Издательство Томского университета, Томск 1994
17. Растим патриотов России./ Томск 2008
18. Вклад старшего поколения в экономическое и социальное развитие области. / Издательство Томского университета, Томск 2001

Список дополнительной литературы для учащихся:

1. Историческое краеведение. / Под редакцией Г.Н. Матюшина. / Москва «Просвещение» 1975
2. Н.А. Соболева «Российская государственная символика» история и современность. Владос. Москва 2002г.
3. П. Е. Бардина « Быт русских сибиряков Томского края». Томский университет Томск 1995г.
4. Вклад старшего поколения в экономическое и социальное развитие области. / Издательство Томского университета, Томск 2001
5. Лауреаты городского молодежного проекта Молодость – Северску 2004
6. Победители. Люди из Запределья. Книга об участниках аварии на Чернобыльской АЭС./ Северск, 2006
7. Они закрыли ядерный пожар
8. Его судьба моею стала./ Северск, 2004
9. Музей истории Сибирского химического комбината. / Северск
10. Тыловики. / Вениамин Колыхалов./ Томск – 1997 ./ Издательство научно – технической литературы.
11. Азбука света и тепла от Сибирского химического комбината.
12. Аргументы и проблемы атомной энергетики. / В.И. Бойко, Ф.П. Кошелев./ Томск – 2001
13. Северск неизвестный./ Издательство Томского университета./ Томск – 1996
14. Мой атомный век./ П.А.Журавлёв./ Москва, 2004
15. История Северска./ Под редакцией профессора В.П. Зиновьева./ Издательство Томского университета./ Томск, 1999
16. Северск. История и современность. Северск 1954 – 1994./ Издательство Томского университета./ Томск – 1994