

**Комплекты контрольно-оценочных средств
в соответствии с примерным перечнем**

по литературному чтению

Входная контрольная работа №1

Прочитай текст

Кораблик.

Однажды Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок пошли гулять.

Пришли на речку. Лягушонок обрадовался, прыгнул в воду и остальных позвал. Но никто, кроме Лягушонка, не умел плавать.

Лягушонок стал смеяться над товарищами. Да так хохотал, что чуть не захлебнулся. Обиделись Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок. Стали думать. Думали-думали и придумали.

Цыплёнок принёс листочек. Мышонок нашёл ореховую скорлупку. Муравей притащил соломинку. Жучок - верёвочку.

В скорлупку воткнули соломинку, листик верёвочкой привязали. Получился кораблик. Сели Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок на кораблик и поплыли. Лягушонок вынырнул, чтобы ещё раз посмеяться. А кораблик уже далеко уплыл.

(По В. Сутееву)

1. К какому жанру относится данное произведение?

Букву правильного ответа обведи.

- а) стихотворение
- б) сказка
- в) рассказ

2. Напиши имена друзей из произведения

3. Как друзья переплыли реку? Выбери правильный ответ

- а) Каждый сам по себе.

б) Все вместе, построив кораблик.

4. Соедини стрелками так, чтобы можно было понять, кто что принёс

| | |
|----------|-----------|
| Цыплёнок | верёвочку |
| Мышонок | соломинку |
| Муравей | скорлупку |
| Жучок | листочек |

5. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4, 5

А кораблик уже далеко уплыл.

Лягушонок стал смеяться над товарищами.

1 Пришли на речку Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок.

Получился кораблик.

Муравей притащил соломинку.

6. Как ты оцениваешь поведение лягушонка? Напиши.

7. О чём этот текст (главная мысль текста)? Отметь знаком + .

о труде

о дружбе

о животных

о кораблике

Ключ выполнения оценочного материала:

1. К какому жанру относится данное произведение?

Букву правильного ответа обведи.

а) стихотворение

б) сказка

в) рассказ

2. Напиши имена друзей из произведения

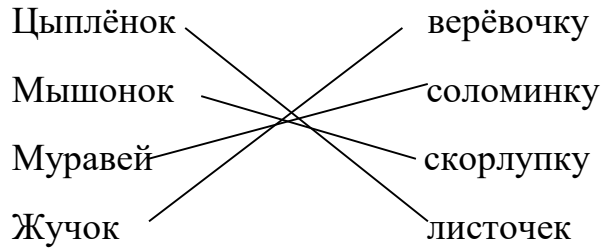
Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок

3. Как друзья переплыли реку? Выбери правильный ответ

а) Каждый сам по себе.

б) Все вместе, построив кораблик.

4. Соедини стрелками так, чтобы можно было понять, кто что принёс



5. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4, 5

- 5** А кораблик уже далеко уплыл.
- 2** Лягушонок стал смеяться над товарищами.
- 1** Пришли на речку Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок.
- 4** Получился кораблик.
- 3** Муравей притащил соломинку.

6. Как ты оцениваешь поведение лягушонка? Напиши.

(Оценка поведения лягушонка как отрицательная)

7. О чём этот текст (главная мысль текста)? Отметь знаком + .

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> о труде | <input type="checkbox"/> о дружбе |
| <input type="checkbox"/> о животных | <input type="checkbox"/> о кораблике |

Контрольная работа №2

Прочитай текст, ответь на вопросы, выполни задания.

Кукушка

Жила на земле бедная женщина. Было у неё четверо детей. Не слушались дети матери. Бегали, играли на снегу с утра до вечера. Одежду промочат, а мать – суши, снегу натащат, а мать – убери. И рыбу мать на реке сама ловила. Тяжко ей было. А дети ей не помогали. От жизни тяжёлой заболела мать. Лежит она и просит, детей зовёт: «Детки, пересохло горло, принесите мне водички».

Не один, не два раза просила мать. Не идут дети за водой. Наконец захотел старший есть, заглянул в чум, а мать посреди чума стоит, малицу надевает. И вдруг малица перьями покрылась. Берёт мать доску, на которой шкуру скоблят, а доска та хвостом птичьим становится. Напёрсток железный ей

клювом стал. Вместо рук крылья выросли. Обернулась мать птицей и вылетела из чума.

– Братья, смотрите, смотрите: улетает наша мать птицей! – закричал старший сын.

Тут побежали дети за матерью:

– Мама, мы тебе водички принесли.

– Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Поздно, сынок, не вернусь я.

Так бежали за матерью дети много дней и ночей по камням, по болотам, по кочкам. Ноги себе в кровь изранили. Где побегут, там красный след остаётся.

Навсегда бросила детей мать-кукушка. И с тех пор не вьёт себе кукушка гнезда, не растит сама своих детей, а по тундре с той поры красный мох стелется.

Вопросы и задания:

1. Определи жанр произведения:

- 1) рассказ 2) басня 3) сказка 4)

стихотворение

2. Сколько детей было у матери?

- 1) трое
2) двое
3) четверо
4) запиши свой вариант

ответа _____

3. Почему заболела мать?

- 1) простыла
2) заразилась
3) от тяжёлой жизни
4) запиши свой вариант

ответа _____

4. О чём просила мать своих детей? Выпиши ответ из текста.

5. Подбери синоним к слову *чум*.

6. В какую птицу превратилась мать?

7. Как ты думаешь, какой народ сочинил это произведение?

- 1) русские
- 2) азербайджанцы
- 3) ненцы
- 4) запиши свой вариант

ответа _____

8. Где происходили события?

- 1) в степи
- 2) в лесу
- 3) в пустыне
- 4) в тундре

9. Восстанови с помощью цифр деформированный план прочитанного текста.

Превращение в птицу.

Навсегда бросила детей мать-кукушка.

Мать просит пить.

Не слушались дети матери.

Тяжело заболела мать.

Мать улетает.

Дети просят вернуться.

10. Определи главную мысль текста.

Ключ выполнения оценочного материала:

Работа не содержит ошибок – отметка «5»;

выполнено не менее 75% объёма работы – отметка «4»;

не менее 50% объёма работы – отметка «3»;

менее 50% объёма работы – отметка «2».

Ключ выполнения оценочного материала:

1. 3
2. 3
3. 3
4. Детки, пересохло горло, принесите мне водички.
5. Дом.
6. В кукушку.
7. 3
8. 4
9. 4, 5, 3, 1, 6. 7, 2

Итоговая контрольная работа

I. Прочитай текст.

В один из жарких дней набрёл я на поляну в тайге. От лесного пожара она выгорела, но на чёрной земле уже росли кустики брусники и кивал головками иван-чай. На краю поляны были заросли малины. Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл, шуршал в листьях.

Решил я узнать, что это за зверь, сел на пенёк и стал тихонько посвистывать. Зверь сначала остановился, а потом стал ко мне подкрадываться. Он думал, что я его не вижу, а верхушки малиновых кустов тихонько шевелятся и его выдают. Вскоре из кустов высунулся чёрный нос и два глаза. Тут я его сразу узнал – это медвежонок.

Медвежонок подошёл ко мне и стал меня обнюхивать. Обнюхал, облизал ботинок, нашёл пуговицу на рубашке и стал её сосать. И тут я услышал, что в малиннике сучья затрещали. Это, наверное, медведица медвежонка ищет.

Хотел я встать, а медвежонок в пуговицу вцепился, рычит и не пускает. Вдруг медведица услышит, как он рычит, подумает, что его обижают и прибежит. А у меня даже ружья нет! Я скорее пуговицу оторвал и отдал медвежонку, а сам бегом – медведице разве объяснишь, что медвежонок поиграть со мной захотел!

II. Выполни задания.

1. О чём рассказывается в тексте?

- 1) том, как медведица учила медвежонка собирать малину
- 2) о встрече человека и медвежонка
- 3) о том, как растёт в тайге малина

2. Где произошла встреча с медвежонком?

- 1) в сосновом бору в зарослях малины
- 2) в берёзовой роще на берегу реки

3. В какое время года произошла эта встреча?

- 1) весной
- 2) летом
- 3) осенью
- 4) зимой

4. Рассказчик убежал потому, что

- 1) ему надоел медвежонок
- 2) испугался медведицы
- 3) вспомнил, что потерял ружьё
- 4) испугался, что медвежонок оборвёт все пуговицы

5. Выбери правильное утверждение.

- 1) Медведица напала на рассказчика.
- 2) Медвежонок оказался очень любопытным.
- 3) Медвежонок испугался и убежал.
- 4) Рассказчик видел медведицу.

6. Как ты понимаешь выражение «кивал головками иван-чай»?

- 1) цветок наклонялся из стороны в сторону
- 2) цветок звал человека
- 3) цветок соглашался с происходящим

4) цветок отцвёл и засох

7. Укажи в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4.

1) Медвежонок решил поиграть с человеком.

2) 1. Рассказчик собирал малину.

3) Медвежонок вышел на свист.

4) Рассказчик испугался и убежал.

8. Главным образом автор хотел

1) описать внешний вид медвежонка

2) объяснить, как растёт малина

3) описать таёжный лес

4) рассказать о поведении маленького медвежонка

9. Какое предложение лучше других помогает понять основную мысль текста?

1) Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл.

2) А у меня даже ружья нет!

3) Медвежонок поиграть со мной захотел!

4) Сел я на пенёк и стал тихонько посвистывать.

10. Какое из названий наиболее всего подходит к истории, рассказанной автором?

1) Заросли малины.

2) Подаренная пуговица.

3) Медвежонок.

4) Медведица.

Работа представлена в одном варианте.

3. Рекомендации по проведению:

1. Время выполнения работы 45 минут

4. Критерии оценивания

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.